



Progetto : "C&B (Critique&Backstage)": Giuria junior del Cassini 2024.

Rassegna Cinema in Lingua

“CHI E’ MOSTRO-Mostruoso ?!
Sguardi incrociati sui Diritti Umani”
“WHO’S MONSTROUS ?”
“Regards Croisés”

Lab Theatre di Villa Magnolie mercoledì ore 14.30-17.30.

21 febbraio 2024, **Corpse Bride** (2005, 1h17min, T. Burton, "La sposa cadavere").

6 marzo 2024, **Hiroshima mon amour** (1959/20, 1h31 min, A. Resnais).

3 aprile 2024, **Big Eyes** (2014, 1h46min, T. Burton).

Gli appuntamenti della Rassegna di Cinema in lingua originale a Villa Magnolie sono introdotti e commentati dalla critica cinematografica **Daria Pall Calinescu** per la preparazione alla recensione critica a cura degli studenti.

Tutte le proiezioni di Villa Magnolie sono a ingresso gratuito.
 Per gli studenti del triennio l'adesione al progetto è riconosciuta come PCTO.

Per ulteriori informazioni rivolgersi al gruppo di progetto: proff. Stefania Sandra, Beatrice Palmero, Patrizia Carlini e Sabrina Cipriano